



## TOSCANE & OMBRIE, LE CŒUR TENDRE DE L'ITALIE

*8 jours / 7 nuits - à partir de 2 730€*



Découvrez les merveilles de la Toscane et de l'Ombrie lors d'un circuit inoubliable à travers ces deux régions Italiennes et leurs villes emblématiques Pérouse, Assise, Sienne, Florence... chargées d'histoire et de trésors artistiques.... Vous plongerez également dans la beauté naturelle de ces terres riches aux paysages pittoresques et sublimes qui vous laisseront de magnifiques souvenirs. Isabelle Saint-Martin, complétera ce programme exceptionnel par plusieurs conférences sur l'art chrétien du Moyen Age à la Renaissance sur les traces entre autres de Giotto, Fra Angelico, Donatello, Piero della Francesca, et Pontormo... Que vous soyez passionné d'art, d'histoire ou simplement à la recherche d'une expérience culturelle authentique, ce circuit inédit vous offrira une immersion

totale dans la beauté et l'héritage de ces régions d'Italie. Accompagné par Isabelle Saint-Martin, historienne, professeur à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE), spécialiste des relations entre art et christianisme. Temps forts du voyage ♥ Un accompagnement exclusif d'ISM, spécialiste de l'art chrétien, ainsi que par un guide-accompagnateur italien (francophone) tout au long de votre voyage. ♥ Des guides conférenciers experts locaux (francophones) seront présents pour enrichir vos visites en approfondissant la découverte de certains sites. ♥ Plongez au cœur de la Toscane, où l'art, la gastronomie et la beauté naturelle s'entremêlent pour créer une expérience inoubliable.

♥ L'Ombrie, une région méconnue, qui vous envoûtera par son ambiance paisible, ses collines verdoyantes, ses villes médiévales et ses chefs d'œuvre du patrimoine mondial. ♥ Une expérience qui marie découvertes culturelles, conférences enrichissantes et délices de la gastronomie locale, tout en vous offrant l'opportunité d'explorer les trésors culturels, historiques et religieux des deux régions.



### **Vous aimerez :**

- Un guide-accompagnateur francophone tout au long de votre voyage.
- Les bijoux de la Toscane et de l'Ombrie au fil d'un même itinéraire.
- Mêler les découvertes gastronomiques, artistiques et patrimoniales.



### **VOTRE PROGRAMME**

#### **JOUR 1 : PARIS / FLORENCE / SIENNE**

Envol à destination de Florence.

Arrivée, accueil à l'arrivée par votre guide-accompagnatrice locale francophone qui sera présent pendant toute la durée de voyage.

Cap pour Sienne à environ 80 km, avant cela nous nous arrêterons dans la région Sud de Florence, visiter La chartreuse de Galluzzo, dite également chartreuse de Florence, ou chartreuse Saint-Laurent de Galluzzo, un ancien monastère de l'ordre des Chartreux, sis dans le quartier de Galluzzo, à Florence.

Visite de la Chartreuse du Galluzzo (aussi appelée Chartreuse de San Lorenzo ou Chartreuse de Florence) qui domine la capitale toscane du haut d'une colline située au sud de la ville. Fondée au XIV<sup>e</sup> siècle par un banquier florentin, le monastère a subi de nombreuses transformations et rénovations au fil des siècles : les cloîtres viennent agrandir le complexe, puis c'est l'église et sa place qui sont réaménagées. Successivement monastère chartreux puis cistercien (1957), les lieux sont depuis 2017 confiés à la communauté de San Leolino composée de prêtres et laïcs. Lors de votre visite, découvrez l'église de San Lorenzo de conception pré-Renaissance puis réaménagée au XVI<sup>e</sup> siècle, le magnifique Grand cloître autour duquel s'organisent les 18 cellules des moines, la salle capitulaire. La pinacothèque installée dans le réfectoire présente une belle collection de portraits de saints et, surtout, des fresques en lunette exécutées par Pontormo (1523-1525) et représentant des scènes de la Passion du Christ.

#### **Jour 2 : SIENNE**

Découverte à pied du centre historique de Sienne.

La Piazza del Campo le cœur de la ville qui abrite le célèbre Palazzo Pubblico et le musée civique (Intérieur), un palais municipal impressionnant. La place est également connue pour sa forme en coquillage et pour accueillir le Palio di Siena, une célèbre course de chevaux qui a lieu deux fois par an.

Autre attraction majeure, la Tour du Mangia emblématique située sur la Piazza del Campo à Sienne, un bel exemple impressionnant de l'architecture gothique et qui constitue un symbole de la puissance et de la prospérité de la République de Sienne à l'époque médiévale (entre 1338 et 1348 - 88 mètres de haut). Elle est également inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en tant que partie du centre historique de Sienne. Poin de repère la plus reconnaissable de la ville.

Promenade à travers les ruelles pittoresques, animées et étroites bordées de palais fascinants.

La Cathédrale de Sienne (Intérieur), également connue sous le nom de Duomo. Elle est l'un des exemples les plus spectaculaires de l'architecture gothique en Italie, avec sa façade ornée de marbre et son intérieur magnifiquement décoré.

La Libreria Piccolomini situé dans le Duomo, construite au XV<sup>e</sup> siècle et est dédiée au cardinal Enea Silvio Piccolomini, qui devint plus tard le pape Pie II. La bibliothèque abrite une collection précieuse de livres et de manuscrits historiques. L'une des caractéristiques les plus remarquables de la Libreria Piccolomini est une série de fresques réalisées par le célèbre artiste de la Renaissance, Pinturicchio, qui dépeignent des scènes de la vie du pape Pie II. Les fresques sont réputées pour leur beauté et leur détail exquis.

Nous terminerons cette journée avec le musée de l'Opéra de Sienne qui se trouve également à proximité de la Cathédrale, consacré à l'histoire de la cathédrale et expose de précieuses œuvres d'art et objets liturgiques liés à la construction et à la vie de la cathédrale au fil des siècles. Parmi les pièces les plus importantes du musée, on trouve des sculptures, des peintures, des tapisseries et des reliques.

### **JOUR 3 : SIENNE / MONTEPULCIANO / MONTALCINO / ASSISE**

Nous partirons dans la Vallée d'Orcia, une des destinations les plus pittoresques et enchanteuses de la Toscane. Nichée au cœur de la campagne toscane, la Vallée d'Orcia est célèbre pour ses paysages à couper le souffle, qui semblent tout droit sortis d'une carte postale. Les collines ondulantes, les vastes champs de blé doré, les cyprès élancés et les charmants villages médiévaux contribuent à créer une atmosphère magique et intemporelle.

Premier arrêt à Pienza, visite (extérieure) avec un guide local francophone de cette cité de Pie II au cœur du Val d'Orcia, qui était à la Renaissance l'incarnation de l'utopie, la "cité idéale". Le cœur de la ville, classé par l'Unesco pour sa valeur artistique et urbaine, est paré d'une jolie place avec sa cathédrale, du palais Piccolomini, du palais communal et du palais de l'évêché.

Puis halte à Montepulciano (visite extérieure), construit le long d'une étroite crête de grès, à plus de 600 mètres au-dessus du niveau de la mer, qui présente un centre historique entouré de remparts et de fortifications. Vous serez émerveillé par l'architecture médiévale bien préservée, les églises anciennes et les magnifiques places. La Piazza Grande, la place principale, qui est le cœur de la ville et offre une vue imprenable sur la campagne environnante. Palais et églises : Montepulciano abrite de nombreux palais et églises historiques qui témoignent de son riche passé comme le Palazzo Comunale, qui abrite la mairie, et le Palazzo Tarugi, un bel exemple d'architecture de la Renaissance.

Entre les collines siennoises des vallées des fleuves Ombrone et Asso, Montalcino séduit les amateurs de nature, de bonne chère et de bon vin, qui apprécieront le Brunello di Montalcino, à la robe d'un rouge rubis intense. Dernier arrêt à Sant'Antimo pour une brève visite de l'abbaye bénédictine réputée pour son architecture romane et son emplacement pittoresque au cœur des collines toscanes, près du village de Castelnuovo dell'Abate. Fondée au VIIIe siècle, l'abbaye de Sant'Antimo est dédiée à saint Antime, un martyr chrétien. Elle est considérée comme l'un des joyaux de l'architecture romane en Italie. L'abbaye se distingue par son élégante façade en pierre et ses intérieurs magnifiquement décorés. Vous pourrez admirer les arcs et les colonnes en pierre, les fresques médiévales et les détails architecturaux qui témoignent de l'art et du savoir-faire de l'époque. Cette visite combine la découverte de l'architecture médiévale, l'expérience spirituelle et la beauté naturelle de la Toscane.

### **JOUR 4 : ASSISE / SPELLO / ASSISE**

Ville sainte de la Chrétienté, Assise est la destination permanente des pèlerins qui sentent le besoin de se rendre sur les lieux où Saint François naquit, œuvra et mourut. Visite guidée du centre historique et de la basilique de Saint François (la basilique supérieure et la basilique inférieure) souvent définie comme un extraordinaire exemple de genre de structure architecturale qui a influencé l'évolution de l'art et de l'architecture. Construite à côté de la muraille de la ville entre 1228 et 1253, la Basilique Saint-François est une construction impressionnante qui possède deux espaces qui se superposent : « l'église inférieure » - où se trouve le temple - et « l'église supérieure » - où reposent les ossements de Saint-François. Puis promenade par les caractéristiques ruelles du centre-ville dont la place de l'Hôtel de Ville, cette place médiévale réunit d'importants édifices tels que le Musée Civique, le Palazzo dei Priori ou le Palazzo del Capitanato del Popolo. Déjeuner au restaurant. Cet après-midi sera consacré à la visite de Spello, une petite ville pittoresque et paisible, où nous aurons le plaisir de flâner à travers ses charmantes ruelles pour arriver jusqu'à l'église magnifique dédiée à S. Marie Majeure qui possède des fresques remarquables. Si vous le souhaitez, nous pourrions monter jusqu'à la terrasse panoramique située au sommet de la ville pour profiter d'une vue imprenable.

### **JOUR 5 : ASSISE / PERUGIA / GUBBIO / ASSISE**

Cap pour Pérouse, la capitale de l'Ombrie. Visite à travers le centre-ville, en commençant par le Corso Vannucci. Vous pourrez découvrir les merveilles de la ville en passant par la belle place du 4 Novembre, où vous trouverez la magnifique fontaine Maggiore, le Palais de Prieurs, la Cathédrale et l'Arc Etrusque. Au

fur et à mesure de votre exploration, vous serez enchanté par l'histoire et la beauté de Pérouse, une destination incontournable en Ombrie. Cap pour Gubbio, une charmante cité médiévale nichée dans les collines de la région de l'Ombrie. Elle est réputée pour son riche patrimoine historique et artistique, ainsi que pour ses paysages pittoresques. Une visite de Gubbio, c'est un coup de cœur pour son architecture médiévale bien préservée, avec ses ruelles pavées, ses maisons en pierre et ses places animées. L'une des principales attractions de la ville est le Palais des Consuls, un impressionnant bâtiment gothique du XIVe siècle qui domine la place principale (visite intérieur). Direction le Duomo di Gubbio, une magnifique cathédrale du XIIe siècle, l'église de San Francesco du XIIIe siècle avec une architecture gothique caractéristique, qui abrite également des éléments de style roman. L'extérieur de l'église est sobre mais élégant, avec un portail d'entrée richement décoré... et bien d'autres trésors vous attendent !

## JOUR 6 : ASSISE / AREZZO / FLORENCE

Route pour Cortona, ville d'origine étrusque située à flanc de colline, qui offre une vue sur tout le Val di Chian. Promenade dans les ruelles pittoresques, la Piazza della Repubblica, animée et entourée de bâtiments historiques tout en admirant l'architecture médiévale bien préservée de la ville de Cortana. Ensuite, rendez-vous pour la visite du Musée Diocésain situé dans le complexe de la cathédrale. Profitez de votre visite pour découvrir une riche collection d'art sacré. Admirez les peintures, les sculptures et les objets liturgiques exposés, témoignant de l'histoire religieuse de la région. Cap sur la ville étrusque d'Arezzo, une toscane authentique, douce et lumineuse à deux pas de l'Ombrie mais également célèbre pour son festival médiéval annuel appelé "Giostra del Saracino", où des chevaliers s'affrontent lors d'un tournoi de joute qui retrace les traditions médiévales. Arezzo est connue pour sa production de bijoux en or et ses nombreux magasins d'antiquités. Cette matinée sera consacrée par la découverte de Arezzo : la basilique de San Francesco, avec les fresques de Piero Della Francesca, l'harmonieuse Piazza Grande entourée de tours médiévales. Promenade dans les ruelles, décors de « La Vie est belle » de Roberto Benigni. Cap pour Florence.

## JOUR 7 : FLORENCE

Cette matinée sera consacrée à la visite de visite des principaux monuments du centre-ville de Florence : Vous découvrirez l'église Santa Maria del Fiore avec la prestigieuse coupole de Brunelleschi et son imposante façade, le "Campanile de Giotto". Visite du Baptistère (intérieur) un témoignage de l'art et de l'histoire de la Renaissance italienne et demeure un lieu de grande importance culturelle et historique.

Le baptistère est un exemple remarquable de l'architecture romane en Toscane. Il présente une forme octogonale, une caractéristique courante des baptistères médiévaux, et est construit en marbre blanc et vert. Son extérieur est richement décoré avec des motifs en relief et des sculptures.

Vous pourrez admirer ses intérieurs décorés de mosaïques, ainsi que les reproductions des portes du Paradis, les originaux étant conservés dans le musée de l'Opéra del Duomo.

Continuation vers la Piazza della Signoria, belle place au cœur de la ville, entourée par le Palazzo Vecchio (Hôtel de ville) avec sa tour élégante. Enfin, vous irez sur le Ponte Vecchio, le plus vieux pont de Florence avec ses boutiques traditionnelles de joailliers et d'orfèvres. Visite de la Galerie des Offices (Galleria degli Uffizi) qui est l'un des musées les plus célèbres et prestigieux de Florence, en Italie. Située dans le palais des Offices, un magnifique édifice datant du XVIe siècle, la galerie abrite une vaste collection d'œuvres d'art allant du Moyen Âge à la période baroque. Sa réputation est faite sur le fait qu'elle abrite des chefs-d'œuvre de grands artistes tels que Botticelli, Michel-Ange, Raphaël, Léonard de Vinci et Caravage. Vous pourrez y admirer des peintures emblématiques comme "La Naissance de Vénus" de Botticelli et "La Vierge à l'Enfant avec Sainte Anne" de Léonard de Vinci. En parcourant les différentes salles de la galerie, vous découvrirez également des sculptures, des tapisseries, des pièces d'art décoratif et une riche collection d'art religieux. La galerie propose une expérience immersive, vous permettant d'apprécier la beauté et la diversité de l'art italien à travers les siècles.

## JOUR 8 : FLORENCE / PARIS

Commencez cette matinée par une visite guidée exceptionnelle au couvent dominicain de San Marco, abritant les trésors artistiques du 15ème siècle signés Fra Angelico. Les fresques qui ornent les murs des anciennes cellules des moines vous plongeront dans un monde d'une beauté intemporelle. Explorez également sa bibliothèque, témoignage de savoir et d'érudition.

Continuation avec la visite au musée du Bargello, où une expérience enchantée vous attend. Imprégnez-vous de la splendeur de sa cour magnifique et pénétrez dans un espace dédié à la sculpture florentine de la Renaissance. Admirez les créations de grands maîtres tels que Donatello, dont le David en bronze, ainsi que les œuvres de génies artistiques tels que Benvenuto Cellini et Verrocchio. Découvrez la richesse historique et artistique de Florence en explorant le complexe de San Lorenzo. Cette visite vous emmènera au cœur de l'héritage culturel de la ville. Commencez par une immersion dans la Basilique de San Lorenzo, l'une des églises les plus importantes de Florence. Son architecture sobre mais élégante témoigne de l'influence des Médicis, une famille qui a marqué l'histoire de la ville. À l'intérieur, admirez les œuvres d'art exceptionnelles, les fresques et les sculptures qui incarnent la puissance artistique de la Renaissance. Ensuite, explorez la Chapelle des Princes, un lieu somptueux où la grandeur des Médicis est illustrée à travers des matériaux luxueux et des décorations majestueuses. Cette chapelle est un témoignage saisissant de leur statut et de leur contribution à l'histoire de Florence. Nous terminerons par le Cloître de San Lorenzo, un lieu de sérénité au cœur de la ville animée. L'architecture élaborée et les fresques qui ornent les murs vous transporteront dans une autre époque, offrant une perspective unique sur la vie quotidienne et les croyances de l'époque.

Transfert à l'aéroport avec votre guide, aide aux formalités d'enregistrement. Décollage de votre vol à destination de PARIS.

Les Maisons du Voyage vous souhaitent un bel itinéraire !



## VOS HÉBERGEMENTS

### Vos hébergements (ou similaires) :

#### **SIENNE** - Chiusarelli \*\*\*

L'Hôtel Chiusarelli trois étoiles est situé dans le centre-ville de Sienne, un cadre naturel dans une villa néoclassique construite vers 1870. Entièrement rénovée, tout en ayant gardé en harmonie avec son style original et ses magnifiques salles ornées de fresques, donnant à ses hôtes la sensation d'un retour dans le passé. 48 chambres dotées de tous les confort : salles de bains avec baignoire ou douche, sèche cheveux, coffre fort, climatisation/chauffage, téléphone, TV- satellite, Sky Vision et chambres avec Internet Wi-Fi gratuit. Quelques chambres sont caractérisées par un balcon qui donne sur la nature. Son restaurant où vous pouvez goûter des plats typiques de la cuisine toscane dans une atmosphère chaude et accueillante. L'abondant petit déjeuner à buffet est servi dans une grande et lumineuse véranda dès les premières heures du matin.

#### **ASSISE** - Casa Nazareth Assisi \*\*

L'hôtel est géré par les petites religieuses de la Sainte Famille. Casa Nazareth est également idéale pour respirer la paix et la sérénité. La structure est très agréable, avec de grandes chambres équipées de tout confort ; à l'extérieur il y a un beau jardin pour les moments de détente. Petit déjeuner varié avec choix.

#### **FLORENCE** - Donatello \*\*\*

L'hôtel est situé sur l'une des places les plus calmes et fleuries de Florence, à quelques pas de l'église de Santa Maria Novella et des principaux monuments. Il dispose de 60 chambres, finement meublées, avec vue sur la place ou sur le jardin intérieur. Le petit déjeuner est toujours inclus et est servi de 7h00 à 9h30 dans la salle du rez-de-chaussée. Aux beaux jours, vous pourrez profiter d'un moment de détente dans notre jardin intérieur.



## LE BUDGET

### Le prix comprend :

- L'accueil et l'assistance de nos services à l'aéroport de PARIS ORLY afin de faciliter les formalités d'enregistrement et d'embarquement du groupe.
- Le transport aérien PARIS/FLORENCE à l'aller et FLORENCE/PARIS au retour, sur vol Low-Cost VUELING, en classe économique et 1 bagage en soute p/p de 23 kg.
- Les taxes d'aéroport et surcharge carburant au départ de PARIS ORLY.
- L'accueil et l'assistance à l'arrivée du groupe, par notre représentant local.
- L'hébergement en chambre double/twin, avec petits déjeuners, sur la base des hôtels mentionnés ou similaires.
- Les taxes de séjour.
- La pension complète pendant tout le circuit, soit du déjeuner du jour 1 au déjeuner jour 8.
- Le transport terrestre en autocar privé.
- Les visites, excursions, entrées et frais de réservations groupes cités au programme (1)
- L'assistance d'une guide/accompagnatrice 24h24 pour tout le séjour (qui fait les commentaires là où les guides locaux ne sont pas imposés)
- Les visites avec guides conférenciers locaux francophones selon le programme.
- Dégustation à Montalcino.
- La remise d'une pochette de voyage responsable unique, réalisée sur mesure pour Les Maisons du Voyage, contenant les informations pratiques et la convocation aéroport.
- Les assurances Maladie-Accident-Rapatriement, Assistance, Responsabilité Civile et Bagages (intégrant les garanties épidémies/pandémies) auprès de Mutuaide Assistance.
- La garantie des fonds déposés, assurée par la société de cautionnement GROUPAMA Assurance Crédit et Caution.
- Votre conférencière Isabelle St Martin.

### Le prix ne comprend pas :

- Le port des bagages dans les hôtels et/ou aéroports, le supplément chambre individuelle, les pourboires éventuels aux guides (2 ou 3 €/jour/pers.) et aux chauffeurs (1 ou 2 €/jour/pers.), les frais d'autorisation pour l'utilisation des caméras et appareils photos sur certains sites.
- L'assurance annulation (intégrant les garanties épidémies/pandémies) : coût 4,5% du montant du voyage ou 3,5% en complément des cartes bancaire premium [en savoir plus](#)

### Conditions particulières :

#### Prix valable sur la base d'un groupe de 30 participants.

(1) Visites incluses :

- \*\* Chartreuse de Florence
- \*\* Museo Civico
- \*\* Duomo
- \*\* Dégustation à Montalcino
- \*\* Bibliothèque Piccolomini
- \*\* San Biagio à Pienza
- \*\* San Francesco à Arezzo
- \*\* Musée Diocésain à Cortina
- \*\* Galerie des Offices à Florence
- \*\* Baptistère
- \*\* Couvent de San Marco
- \*\* Bargello
- \*\* San Lorenzo



## Préparez votre voyage :

[quand partir en italie ?](#)

[notre engagement responsable](#)

[nos événements culturels](#)

[lisez notre article "envolée vers l'italie"](#)

## Dates de départ

4 juin au 11 juin 24 - à partir de **2.730€\*** | Fermée



## NOTRE ENGAGEMENT RESPONSABLE

Privilégier la qualité de l'expérience. Se reconnecter à des valeurs fondamentales comme la rencontre, le partage. S'engager en faveur du développement durable... Depuis toujours et bien avant la tendance, **l'écotourisme est notre conception du voyage**. Une vision entérinée par l'obtention du label ATR (Agir pour un tourisme responsable) en mars 2020, certification officielle délivrée par EcoCert garantissant que **nos voyages sont fondés sur la solidarité, le respect de l'environnement, des cultures et des peuples**.

### Le tourisme responsable, qu'est-ce que c'est ?

Selon la définition de l'Organisation Mondiale du Tourisme (OMT), le tourisme durable ou responsable est : « un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil ».

### Trente ans d'initiatives multiples

Voici quelques-unes des actions jalonnant notre histoire pour concilier activité économique, protection du patrimoine et bien-être social : participation à des programmes de lutte contre le changement climatique en Équateur, en Éthiopie, au Pérou, dans le cadre d'un partenariat avec la Fondation GoodPlanet, présidée par Yann Arthus-Bertrand (2019-2021) ; don à la Fondation de France suite aux explosions à Beyrouth (2020) ; financement du groupe électrogène de l'orphelinat des filles de Pondichéry en Inde (2019) ; don à l'association Soleil Levant, intervenant pour l'éducation et la santé au Laos et au Cambodge (2018) ; soutien de La Maison de la Gare portant assistance aux Talibés, les enfants des rues de Saint-Louis au Sénégal...



POUR EN SAVOIR PLUS  
SUR NOTRE ACTION



## ICI COMMENCE L'AILLEURS



ASIE



AFRIQUE



CHINE



EUROPE



INDES



OCÉANIE



AMÉRIQUE  
DU NORD



AMÉRIQUE  
LATINE



ORIENT

## JE RÉSERVE MON PROCHAIN VOYAGE

ASIE	01 40 51 95 15	OCÉANIE	01 70 36 35 40
AFRIQUE	01 56 81 38 29	AMÉRIQUE DU NORD	01 53 63 13 43
CHINE	01 40 51 95 00	AMÉRIQUE LATINE	01 53 63 13 40
EUROPE	01 56 81 38 30	ORIENT	01 56 81 38 30
INDES	01 56 81 38 38		

76 rue Bonaparte, 75006 Paris  
[maisonsduvoyage.com](http://maisonsduvoyage.com)

LES MAISONS  
*du Voyage*